



JX-16070301031600 Seat No. _____

B. R. S. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

October – 2019

Hindi

(Core-6) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

१ जन साधारण के कवि के रूप में धूमिल का मूल्यांकन कीजिए । १५

अथवा

१ अकालदर्शन में व्यक्त कवि के विचारों को स्पष्ट कीजिए । १५

२ 'भिक्षुक' काव्य में निरालाजी ने हमारे निम्न मध्यवर्गीय जीवन का यथार्थ वर्णन किया है, समझाइए । १५

अथवा

२ 'सन्ध्या सुंदरी' में प्रकट सन्ध्या के सौंदर्य की समीक्षा कीजिए । १५

३ निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : १५

(१) "दुकानदार तो मेले में लुट गए यारो !

तमाशबीन दुकानें लगा कै बैठ गए ।"

(२) "खुदा नहीं, न सही, आदमी का ख्वाब सही,

कोई हसीन नजारा तो है नज़र के लिए ।"

(३) "काट अंध उर के बंधन-स्तर,

बहा जननि, ज्योतिर्मय निर्झर,

कलुष भेद नम हर प्रकाश भर

जगमग जग कर दे ।"

(४) “मृदु मिट्टी के हैं बने हुए,
मधुघट फुटा ही करते हैं,
लघु जीवन लेकर आए हैं
प्याले टूटा ही करते हैं ।”

(५) “उस चालाक आदमी ने मेरी बात का उत्तर
नहीं दिया । उसने गलियों और सड़कों और घरों में
बाढ़ की तरह फैले हुए बच्चों की ओर इशारा किया
और हँसने लगा ।”

४ शोषित वर्ग के प्रतिनिधि के रूप में मोचीराम का चरित्र-चित्रण कीजिए । १५

अथवा

४ ‘फसले बहार’ में व्यक्त विसंगतियों पर प्रकाश डालिए । १५

५ ‘गुलमहोर के लिए’ काव्य का सार लिखकर उसमें व्यक्त समाज बोध
पर प्रकाश डालिए । १०

अथवा

५ निराला के जीवन-कवन की चर्चा कीजिए । १०